

Kom og se udstillingen: Poul Rytter

- En kunstner med mange talenter.

Udstilling i Tinghuset, Ulfborg, lørdag den 24. februar til søndag den 18. marts.

Poul Rytter(1895-1965)

De fleste mennesker i Vestjylland kender Poul Rytters vægmalerier fra diverse, skoler og sognegårde. Poul Rytter havde i 1950'erne et tæt samarbejde med arkitekt Preben Hempel i Lemvig. Hvor Hempel tegnede forsamlingshuse, skoler og sognegårde, udsmykkede Poul Rytter dem med sine vægmalerier inspireret af det daglige liv på landet.

Men hvem ved, at han også var en utrolig dygtig portrætmaler, landskabsmaler og grafiker? Han malede portrætter af kendte borgere i Ulfborg, landskaber fra Vesterhavet, omegnes kirker både i olie og akvarel. Han var ligeledes en formidabel tegner.

Allerede inden han fyldte 30, blev han verdenskendt for sine træsnit, og hans billeder findes stadig bl. a. i London, New York og på New Zealand.

Udover billeder har han også fremstillet en del skulpturer i træ.

Poul Rytter er egentlig Københavner, men bosatte sig i Husby i 1927, hvor han senere byggede "Glarbjerg" og endnu senere flyttede han ind i den gamle skole i Husby, der kaldes "Ryttergården", og som nu er overtaget af sønnen Erik Rytter.

"Glarbjerg" blev i 2003 solgt til Gert Norman, som har bevaret huset i sin oprindelige form, og har stadig møbler, malerier og udsmykning fra Rytters tid. Han har stillet en del af malerierne til rådighed for udstillingen.

Ligeledes har vi fået henvendelse fra en del lokale folk, som har billeder, vi gerne må låne, så der er lagt op til en spændende og alsidig udstilling.

Vestjysk Kunstforening Ulfborg udstiller i samarbejde med Poul Rytters søn et udsnit af Rytters værker. Vi håber, at mange vil lægge vejen forbi og se udstillingen.

Åbningstiden er torsdag- søndag kl. 14-17. Er der nogen, der ønsker at se udstillingen sammen med deres klasser udover åbningstiden, kan I rette henvendelse til

Gerda Tachau 20663870, mail tachau.ulfborg@kabelmail.dk
eller

Elsebeth Søgaard 40172257, mail madumflodvej6@gmail.dk